

# Vigilia del tránsito de San Francisco

## CELEBRACION

### 1. Ambientación

Poca luz en el lugar de oración. Música preparada, un rayo de luz orientado a un icono de san Francisco que reposa sobre un paño blanco, encima de una mesa. Una vela, un pan (e incienso si se cree conveniente)

### Presidente

(Pausadamente. Leyendo con claridad y solemnidad. Que dé sensación de tranquilidad.)

La muerte de Francisco de Asís es un preludio de la nuestra. La muerte, siempre negra, nos sitúa ante dos grandes preguntas: ¿Cuál es el fundamento de mi vida?, ¿de toda mi vida?; y ¿qué la ha motivado?

En esta noche, vamos a adentrarnos en el tiempo, en el anochecer del mismo día del año 1226. Junto a la ermita de la Porciúncula. En Asís, en Italia.

*(Se apagan las luces suficientes y se pone una música de flauta o cuerda de estilo medieval. Tras dos minutos, el monitor/a continúa)*

La vida de Francisco está a punto de ser visitada por la hermana muerte. Una vida gastada por la respuesta. Porque Francisco escuchó lo que Dios le pedía y respondió.

*(Alguien saca el icono y lo sitúa en la mesa)*

Vamos a asistir al encuentro y al diálogo que se produjo. Pero es importante que nuestra vida también esté ahí en medio. Como si estuviéramos presentes. Para ello vamos a acallar nuestras voces, esas voces que resuenan en nuestro interior y que nos hablan de cosas pasajeras, que mañana haremos y pasarán. Y en silencio entramos en oración, guiados de la mano del Espíritu de Dios.

### Canto (si no se sabe, se reza)

¡Oh, alto y glorioso Dios!,  
ilumina las tinieblas de mi corazón  
y dame fe recta, esperanza cierta, caridad perfecta,  
sentido y conocimiento, Señor,  
para que cumpla tu santo y veraz mandamiento (OrSD).

# RITO DE LA MUERTE DE FRANCISCO DE ASÍS

## LECTOR 1

*(Música suave de ambientación )*

*Los cuatro compañeros instalaron al Hermano Francisco en la cabaña de la Porciúncula, en pleno bosque, a unos cuatro metros de la capilla de santa María, reparada por sus propias manos. Mandó, pues, que llamasen a todos los hermanos que estaban en el lugar para que vinieran a él, y, alentándolos con palabras de consolación ante el dolor que les causaba su muerte, los exhortó, con afecto de padre, al amor a Dios. Habló largo sobre la paciencia y la guarda de la pobreza, recomendando el santo Evangelio por encima de todas las demás disposiciones. Luego extendió la mano derecha sobre los hermanos que estaban sentados alrededor, y, comenzando por su vicario, la puso en la cabeza de cada uno, y dijo:*

*"Conservaos, hijos todos, en el temor del Señor y permaneced siempre en Él. Y pues se acercan la prueba y la tribulación, dichosos los que perseveraren en la obra emprendida. Yo ya me voy a Dios; a su gracia os encomiendo a todos"*.

*Como los hermanos lloraban muy amargamente y se lamentaban inconsolables, ordenó el Padre santo que le trajeran un pan. Lo bendijo y partió y dio a comer un pedacito a cada uno. Ordenando asimismo que llevaran el códice de los evangelios, pidió que le leyeran el evangelio según San Juan'.*

*(Se sube el volumen de la música) SIGNO*

Se coloca un pan en la mesita preparada

### **Quien preside**

*(Tras un silencio)*

Llegado el momento final, Francisco quiso fijarse en los momentos últimos de Cristo. Su respuesta y la de cada uno de nosotros es la de Jesús. Una respuesta a la pregunta: ¿Qué me pides Señor?

Se le pide lo último, la vida. Se le pide lo primero, la vocación a vivir.

### **Lector 2**

Lectura del santo evangelio según San Juan (17,2-17)

*"Padre, ha llegado la hora; glorifica a tu Hijo, para que tu Hijo te glorifique a ti. Y que según el poder que le has dado sobre toda carne, dé también vida eterna a todos los que tú le has dado. Esta es la vida eterna: que te conozcan a ti, el único Dios verdadero, y al que tú has enviado, Jesucristo. Yo te he glorificado en la tierra, llevando a cabo la obra que me encomendaste realizar. Ahora, Padre, glorifícame tú, junto a ti, con la gloria que tenía a tu lado antes que el mundo fuese. He manifestado tu Nombre a los hombres que tú me has dado tomándolos del mundo. Tuyos eran y tú me los has dado; y han guardado tu Palabra. Ahora ya saben que todo lo que me has*

*dado viene de ti; porque las palabras que tú me diste se las he dado a ellos, y ellos las han aceptado y han reconocido verdaderamente que vengo de ti, y han creído que tú me has enviado.*

*Por ellos ruego; no ruego por el mundo, sino por los que tú me has dado, porque son tuyos; y todo lo mío es tuyo y todo lo tuyo es mío; y yo he sido glorificado en ellos. Yo ya no estoy en el mundo, pero ellos sí están en el mundo, y yo voy a ti. Padre santo, cuida en tu nombre a los que me has dado, para que sean uno como nosotros”.*

*Palabra del Señor*

## **SIGNO**

*Se enciende la vela (y si se quiere el incienso). Mientras, sigue la música de fondo (quizá ya otra canción).*

### **Quien preside**

*(Tras un silencio)*

Y se le pide algo más: dejar a los hermanos. Dejar la fraternidad que Dios le regaló un día: al hermano miedoso, al hermano afligido, a la hermana alegre, al hermano simple y al inteligente, al hermano amable y a la hermana sensible. Dejar el regalo que un día Dios le hizo: los hermanos.

Se le pide la despedida, porque llega el Amigo por excelencia, el Hermano que dio su vida por él, por ti y por mí.

### **Lector 1**

*Francisco pidió al hermano León, a Maseo, Ángel y Rufino que le despojaran de sus ropas y les dijo: "Hermanos, no vaciléis. El Padre me puso desnudo en este mundo, y desnudo quiero volver a sus brazos. Quiero morir desnudo, como mi Señor Jesucristo. Quiero morir en los brazos de la Dama pobreza y en el seno de la Madre Tierra, mi hermana. Ahora, tomadme, dejadme sobre la desnuda tierra y decidle al hermano Pacífico que entone el cántico de las Criaturas.*

## **Canto**

*(se puede cantar, recitar o escuchar)*

1. Omnipotente altísimo, bondadoso Señor,  
tuyas son las alabanzas, la gloria y el honor;  
tan sólo tú eres digno de toda bendición,  
y nunca es digno el hombre de hacer de ti mención.
2. Loado seas por toda criatura, mi Señor,  
y en especial, loado por el hermano sol,  
que alumbra y abre el día y es bello en su esplendor,  
y lleva por los cielos noticia de su autor.

**OMNIPOTENTE, ALTÍSIMO,  
BONDADOSO SEÑOR (bis).**

3. Y por la hermana luna, de blanca luz menor,  
y las estrellas claras que tu poder creó,  
tan limpias, tan hermosas, tan vivas como son,  
y brillan en los cielos: ¡loado, mi Señor!
4. Y por la hermana agua, preciosa en su candor,  
que es útil, casta, humilde; ¡loado, mi Señor!  
por el hermano fuego que alumbra al irse el sol,  
y es fuerte, hermoso, alegre: ¡loado, mi Señor!

**OMNIPOTENTE, ALTÍSIMO,  
BONDADOSO SEÑOR (bis).**

5. Y por la hermana tierra, que es toda bendición,  
la hermana madre tierra que da en toda ocasión  
las hierbas y los frutos y flores de color,  
y nos sustenta y rige: ¡loado, mi Señor!
6. Y por los que perdonan y aguantan por tu amor  
los males corporales y la tribulación:  
¡felices los que sufren en paz con el dolor,  
porque les llega el tiempo de la consolación!

**OMNIPOTENTE, ALTÍSIMO,  
BONDADOSO SEÑOR (bis).**

7. Y por la hermana muerte: ¡loado, mi Señor!,  
ningún viviente escapa de su persecución;  
¡ay si en pecado grave sorprende al pecador!  
¡dichosos los que cumplen la voluntad de Dios!
8. No probarán la muerte de la condenación.  
Servidle con ternura y humilde corazón;  
agradeced sus dones, cantad su creación.  
¡Las criaturas todas load a mi Señor!

**OMNIPOTENTE, ALTÍSIMO,  
BONDADOSO SEÑOR (bis).**

## **DIÁLOGO DE FRANCISCO Y LA HERMANA MUERTE**

*(Se apagan las luces, quedando sólo la vela y la luz suficiente para leer)*

### **Lector 3**

*Hermano Francisco, Soy la hermana muerte. Llevo años esperando este momento. Vengo a robarte la poca vida que te queda. A dejarte solo y sin aquello por lo que has luchado.*

#### **Lector 4**

*Pasa y entra. Estoy preparado.*

#### **Lector 3**

*¡Qué sorpresa! ¡No me tienes miedo!*

#### **Lector 4**

*¿Por qué había de tenerlo? Vine a este mundo para salir de él. He realizado mi cometido. El Señor me llamó para que volviera de los caminos equivocados a su casa. Y en ella he recibido hermanos, alegrías, palabras de vida y a aquél que ha llenado toda mi existencia. Ya sólo espero ver su rostro, sentir su calor, entregarle mis pobres manos y encontrar en ellas la dulzura, el Amor.*

#### **Lector 3**

*¡Ojalá los hombres y mujeres fueran como tú! Porque en este mundo la gente es miedosa e inconsciente. Andan por la vida como si fueran a estar eternamente y creen que todo depende de ellos. Pero ¿no temes nada?*

#### **Lector 4**

*¿Qué he de temer si tras dejarme tú vendrá a mi encuentro el Señor, el crucificado cuyas heridas llevo impresas? ¡Vamos, hermana muerte! No seas tú la miedosa. Tómame de la mano, que no hay tiempo que perder.*

*MÚSICA DE FONDO (Con fuerza y solemne durante un rato. Luego se encienden las luces y se lee con tono de relato)*

#### **Lector 2**

*Nuestro beatísimo padre Francisco, cumplidos los veinte años de su total adhesión a Cristo en el seguimiento de la vida y huellas de los apóstoles, y habiendo dado cima perfectamente a lo que había iniciado, salió de la cárcel de la carne y remontó felizmente el vuelo a las mansiones de los espíritus celestiales el año 1226 de la encarnación del Señor, el 4 de octubre, domingo, en la ciudad de Asís, lugar de su nacimiento, y cerca de Santa María de la Porciúncula. Su sagrado y santo cuerpo fue colocado entre himnos y cánticos y guardado con todos los honores en esa misma ciudad, y en ella resplandece por sus muchos milagros. Amén*

#### **Presidente (se levantan todos)**

*Hermanas y hermanos, que el santo de Asís nos ayude a responder con nuestra vida a lo que Dios nos pide. A cada uno una respuesta concreta. Que no llegue la muerte y nos encuentre dudando, porque la promesa de vida es eterna.*

Y ahora respondemos "amén" a cada invocación.

*El Señor os bendiga y os guarde. Amén.*

*Ilumine su rostro sobre vosotros y os conceda su favor. Amén.*

*Vuelva a vosotros su mirada y os conceda la Paz. Amén.*

*El Señor os bendiga hermanos, en el nombre el Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.*

## **CANTO FINAL**

Hazme un instrumento de tu Paz. Donde haya odio ponga yo tu amor, Donde haya injuria tu perdón, Señor. Donde haya duda fe en Ti.

MAESTRO AYÚDAME A NUNCA BUSCAR, QUERER SER CONSOLADO COMO CONSOLAR. SER ENTENDIDO COMO ENTENDER, SER AMADO COMO YO AMAR.

Hazme un instrumento de tu Paz. Que lleve tu esperanza por doquier, Donde haya oscuridad lleve tu luz. Donde haya pena tu gozo Señor.

Hazme un instrumento de tu Paz. Es perdonando que nos das perdón. Es dando a todos como tú nos das. Y muriendo volveremos a nacer.